

هذا كِتابُ

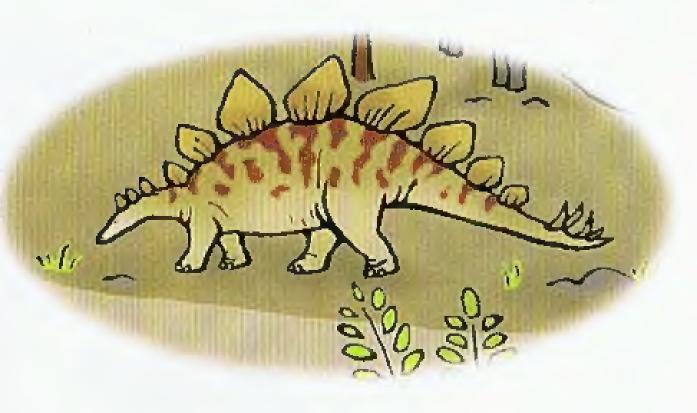






الدينصورات

إعدَاد : دَائرَة الترجمَة وَالنَّشرفي مَكتبَة لبشنان ناشِرُون



ك مكتبة لبننات كاشِرُونَ



كُتُب أَنَا أَقِرا - مراحل القراءة المتدرَّجة

كتب أنا أقرأ برنامج قراءة من ست مراحل بتدرّج بعناية مع أبناتنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المنمكّنة، بشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمّعة لتطوير مهارات القراءة الاساسية وقرسيع المدارك والمعارف، إنّ تكرار المقردات الاساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الدّهن، في كلّ مرحلة من العرامل نقدّم الإبنائنا وبنائنا وحكيات ومعلومات تثمرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب منامية وموضوعات تثمي فيه المهارة الذهنية وقوّة التجريد وتمكّنه، في الى مفردات وتراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها واساليبها، كتب نهاية الأمر، من التمكّم بأثواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها واساليبها، كتب منامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير، إنه برنامج حافلة بالرسوم البهيجة العشوقة المن القال المتعنا المنالية أيضًا.

ال منا قبل القراءة (11 كه 130) 2. البدء بالقراءة (الأول والثاني) 3. القراءة بيُسُر (الرابع والخامس) (الثاني والثالث) 4. القراءة المُستقلة (الثالث والرابع) 5، القراءة بيُسُر (الرابع والخامس) 6. القراءة المستقلة (الثاني والثالث) 4. القراءة المُستقلة (الثالث والرابع) 5، القراءة المتمكنة (الخامس والسادس).

نَشْتُر مَكَتَبَةَ لِبُنَاتِ ثَنَّاشِرُونِ ثَرَانَ بالتَّاوُن عَ لِمَدِيبِرُد بُولْ لِمِتَد

خُنوق الطبع © ليديبرُد بُوك ليستد - الطبعَة الإنكايزيَّة خُقوق الطبعَة الإنكان تَاشرُون ثنك - الطبعَة المُربِيَّة

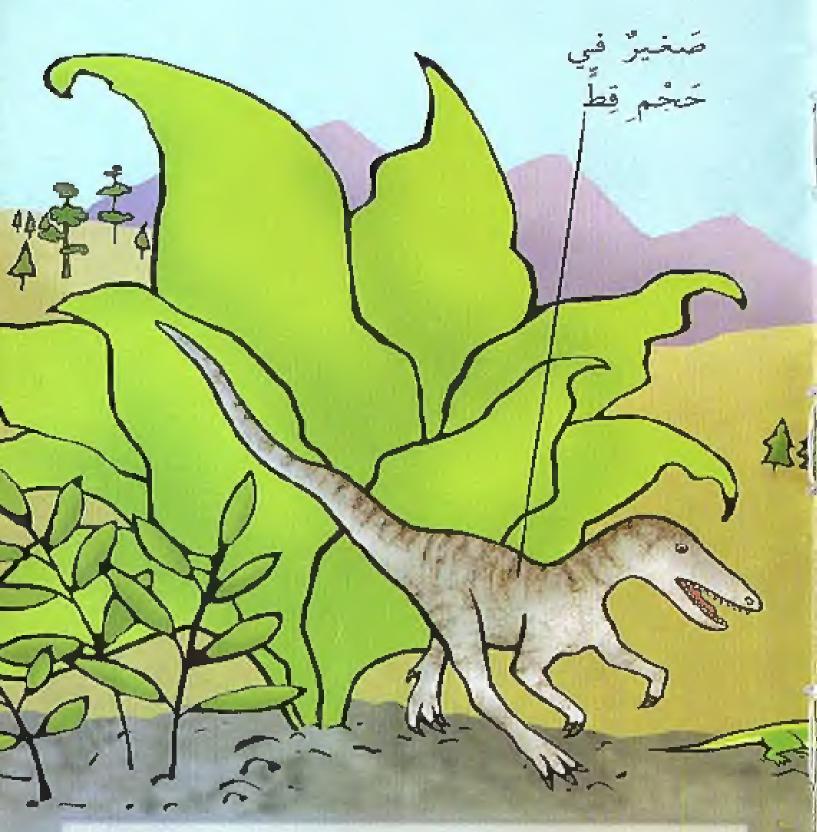
جَييع الحقوق تحقوظة ؛ لا يَجَوُز نَشراً يُ جُدَرَه مِن هٰذَا الْكِنَاب أُوتَصُورٍ ، أُو تَخزينه أُو لَسَجيله بأي وسيلة دُون مُوافقة خطية مِن النّاشير .

> مَكتَبَة لِبُتَنَاتَ ثَاثَةُ وَلَىٰ مُهُندوق البَريد : 11-9232 بَيروست - لبِننات وُكلاء وَمُوَذَعونَ فِي جَميعَ أَنعَاوالمَالمَ الطبعَة الأولى: 2007 مُلبعَ فِي لبُناتِ

> > ISBN 9953-86-252-4





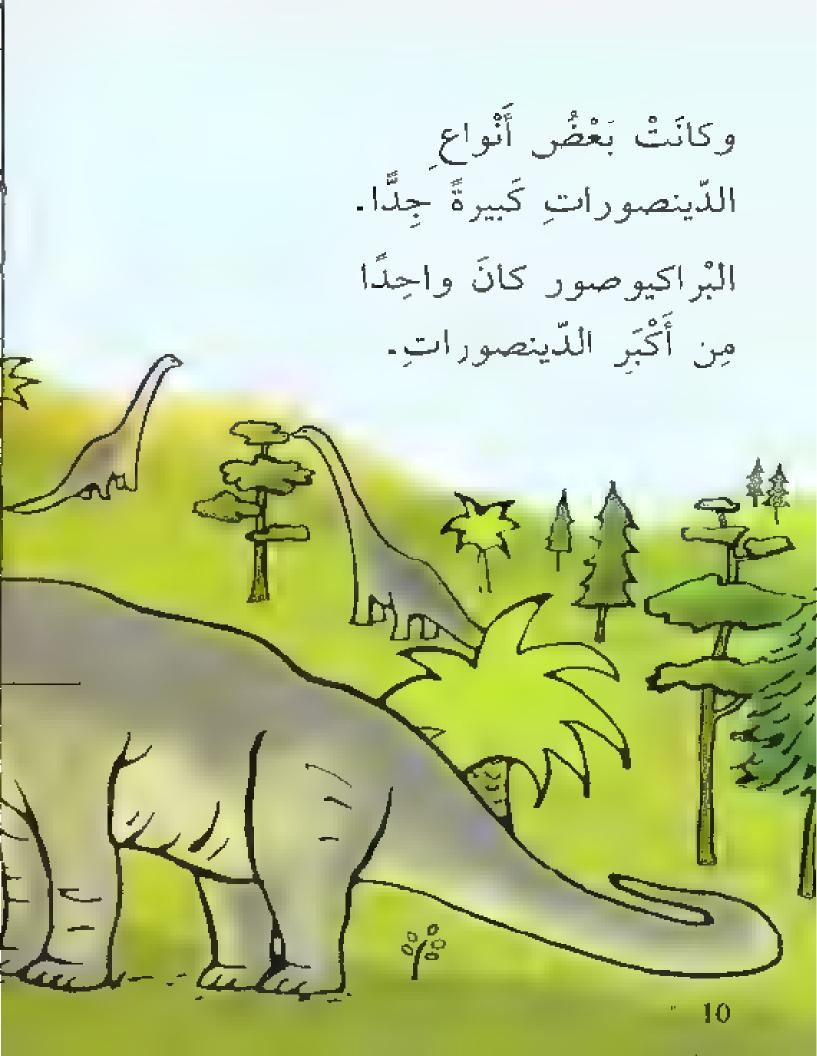


كَلِمةُ كُمْسُنْياتُس نَعْني الفَكَ الجَميلَ.

كَانَتْ بَعْضُ أَنْواعِ الدِّينصوراتِ صَغيرةً جِدًّا. الكُمْسُنياتُس كَانَ واجِدًا مِن الكُمْسُنياتُس كَانَ واجِدًا مِن أَصْغَرِ أَنْواعِ الدِينصوراتِ.

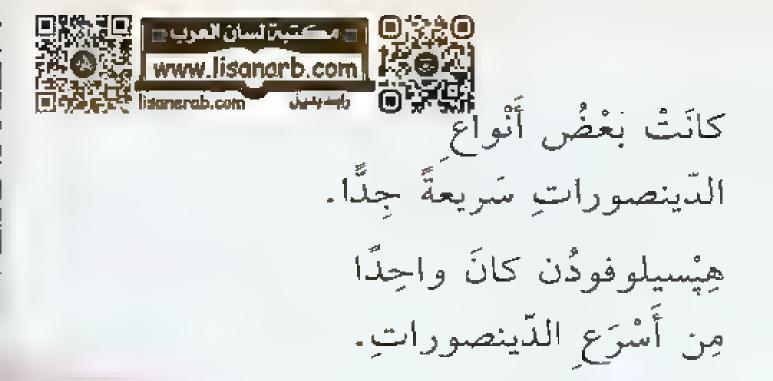








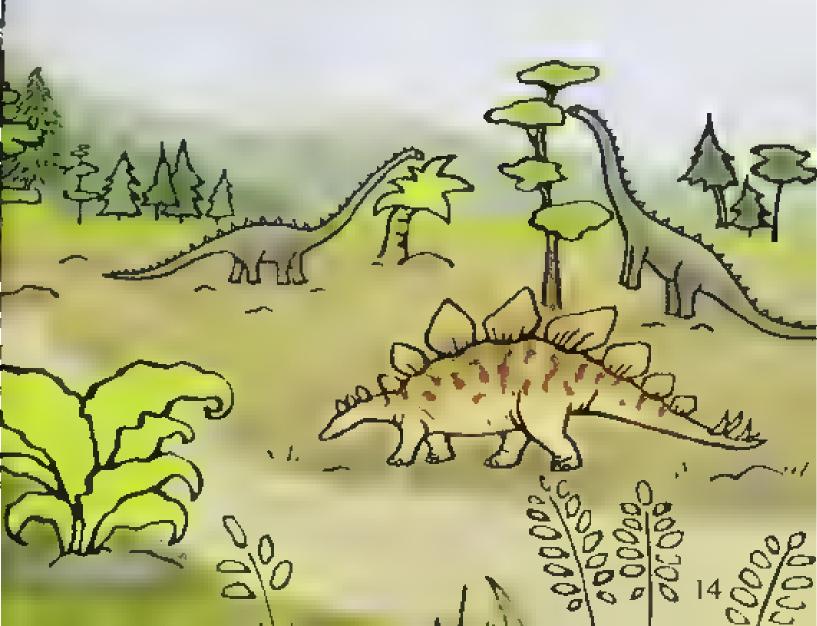
كَلِمةُ هِيْسيلوفودُن نَعْسي السِّنِّ العالِية.

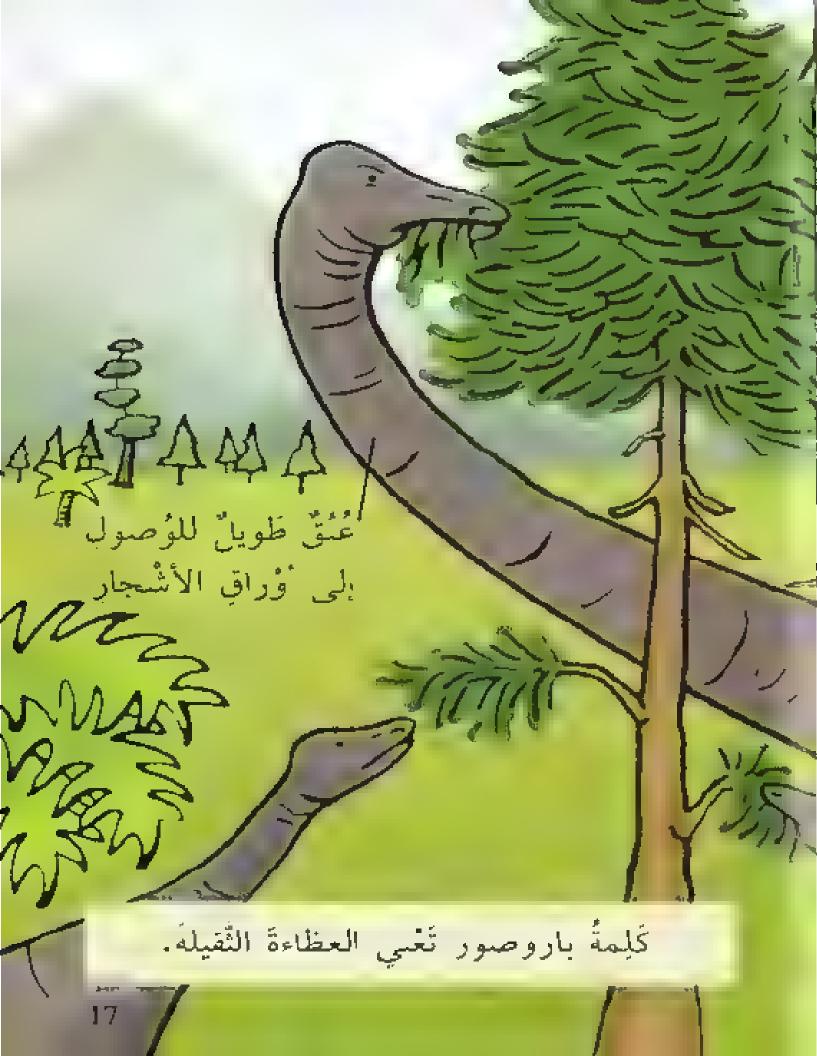




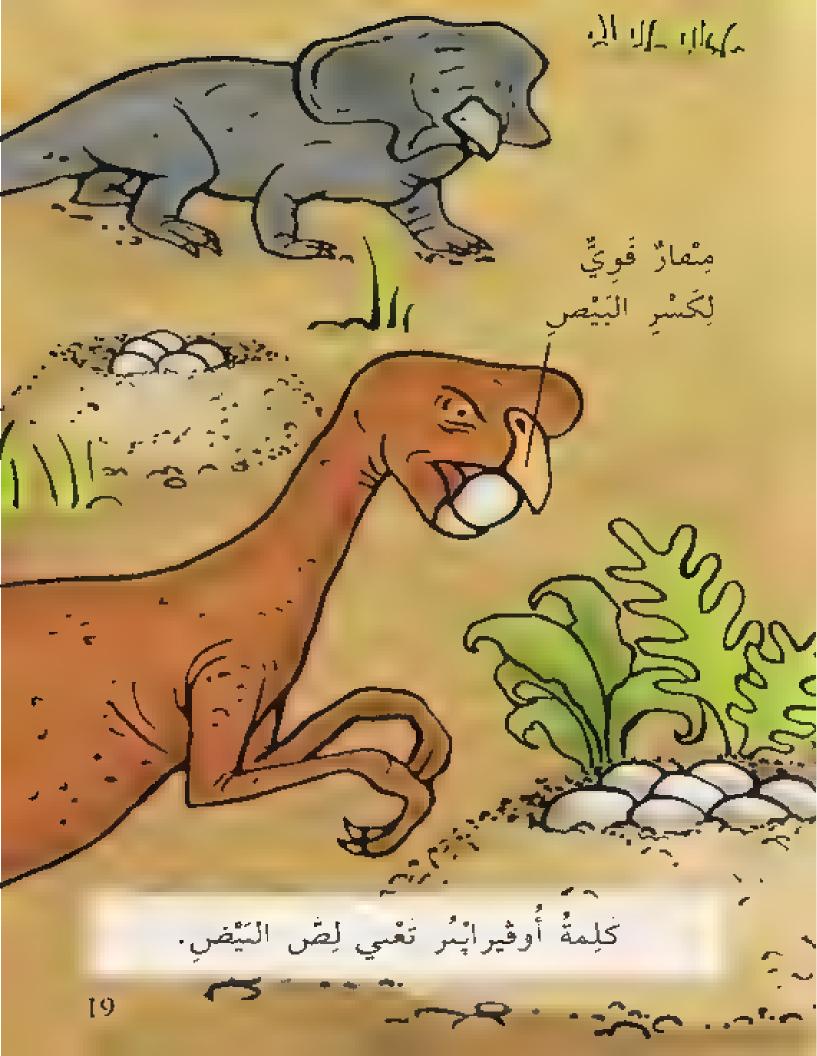


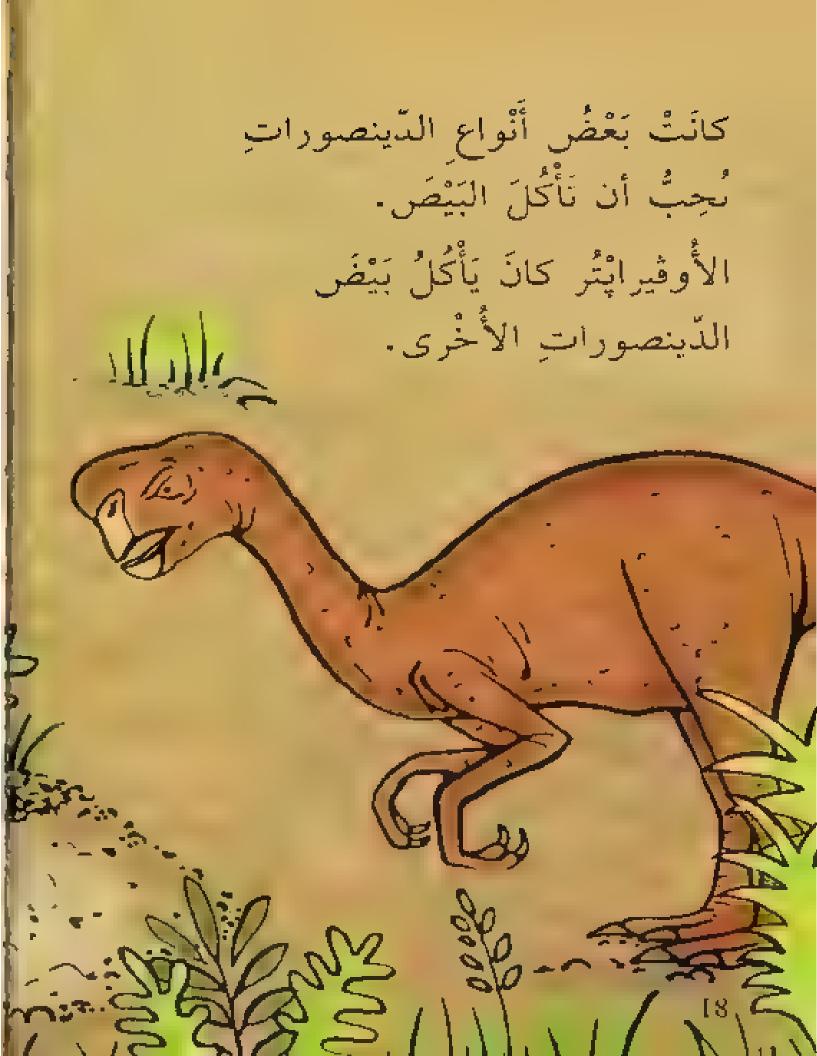
كَانَتْ بَعْضُ أَنْواعِ الدِّينصوراتِ بَطيئةً جِدًّا. السِّتيغُوصور كَانَ واحِدًا مِن أَبْطًأ الدِينصوراتِ. مِن أَبْطًأ الدِينصوراتِ.







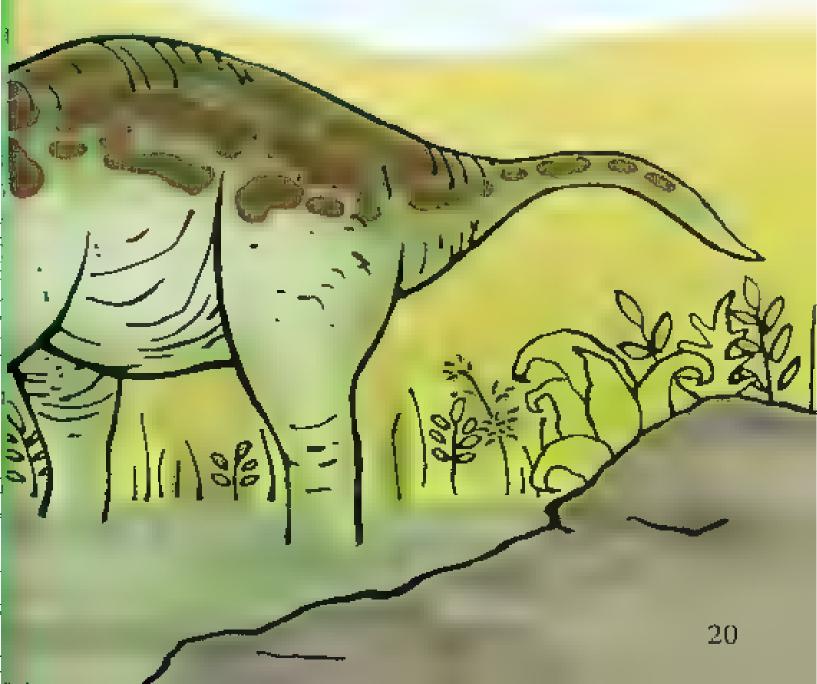






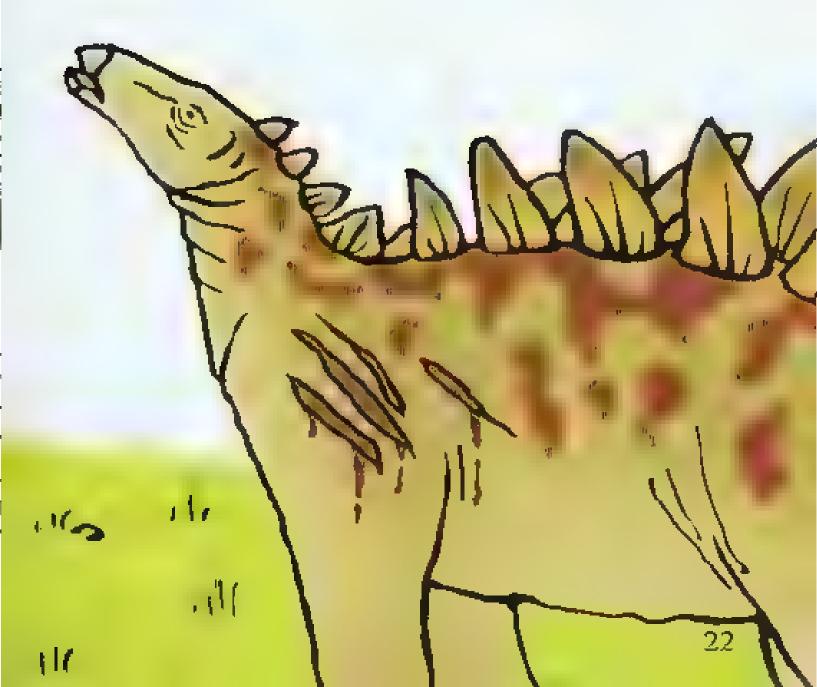
كَلِمةُ بارْ يوبِكُس تَغْني المِخْلَت الثَّقيلَ.

كَانَتْ بَعْضُ أَنُواعِ الدَّينصورابِ
تُحِبُّ أَن تَأْكُلَ الأَسْماكَ.
البارْيونِكُس كَانَ يَأْكُلُ أَسْماكَ
البارْيونِكُس كَانَ يَأْكُلُ أَسْماكَ
اللاَّنْهارِ،





كانَتْ بَعْضُ أَنْواعِ الدِّينصوراتِ أُخْرى. تُحِبُّ أَن تَأْكُلَ دينصوراتٍ أُخْرى. الأَلوصور كان يَقْتُلُ غَيْرَه مِنَ الأَلوصور كان يَقْتُلُ غَيْرَه مِنَ الدِّينصوراتِ ويَأْكُلُها.





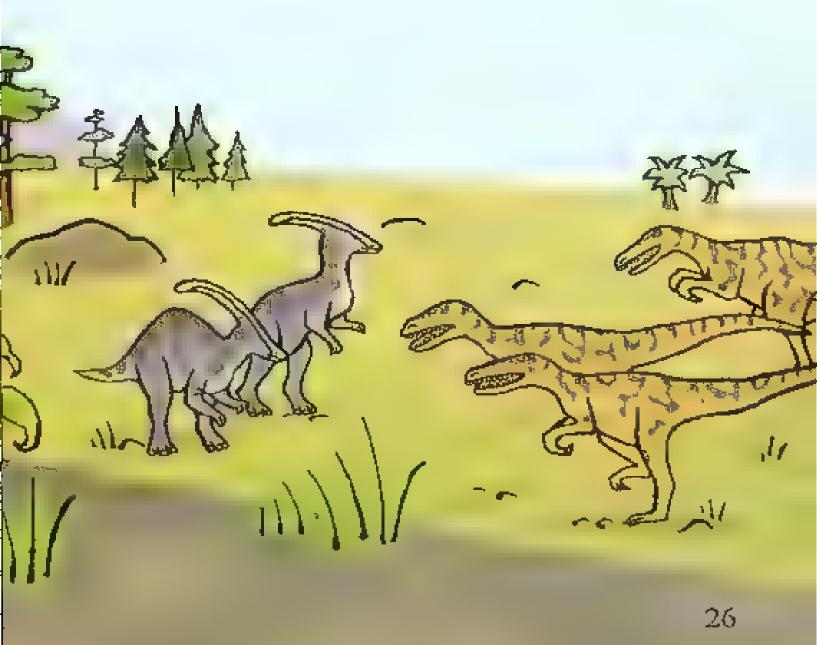
كَانَتْ لِبَعْضِ أَنُواعِ الدِّينصوراتِ أَشُواكٌ وقُرونٌ. الدِّينصوراتِ أَشُواكٌ وقُرونٌ التِّرايْسِراتُيْس كَانَ له قُرونٌ التِّرايْسِراتُيْس كَانَ له قُرونٌ يَحْمي بها نَفْسَهُ.

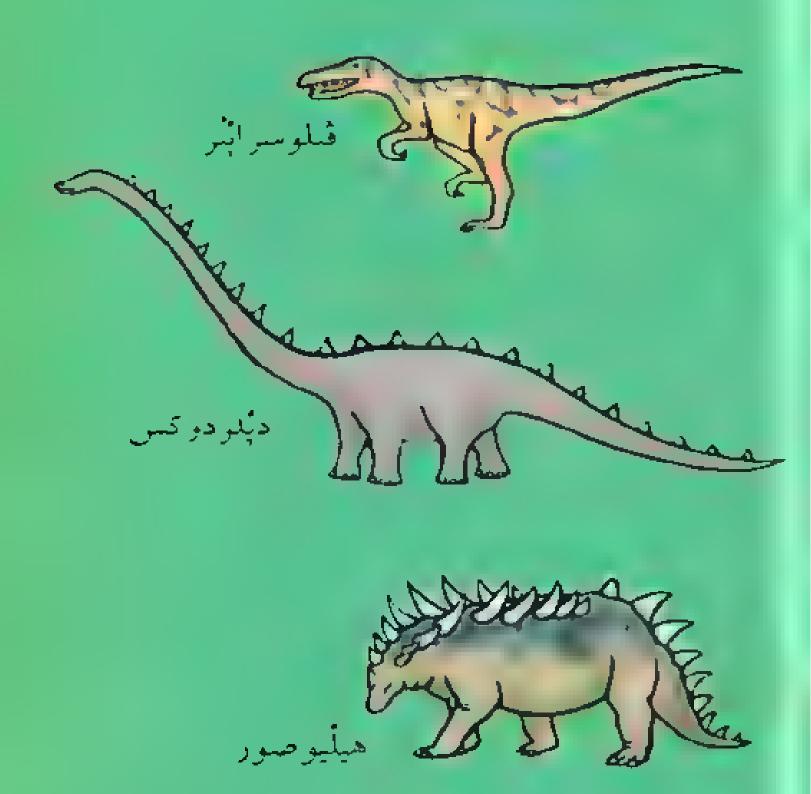




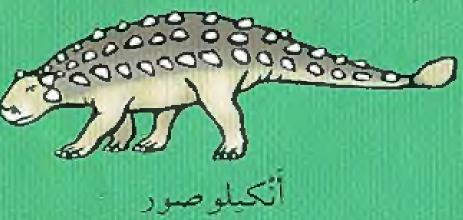
كَلِمةُ پاراصورولوفُس تَعْسي العظاءة المُقَنزعة.

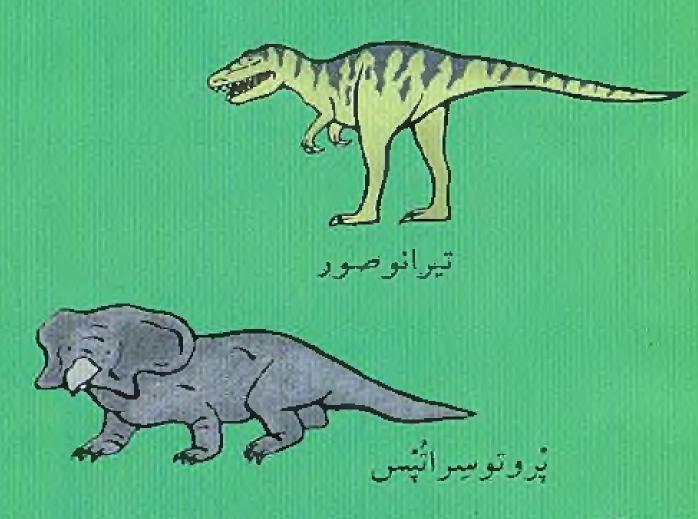
كَانَ على رَأْسِ بَعْضِ أَنْواعِ اللَّيْنَصُورَاتِ عُرْفٌ. اللَّيْنَصُورَاتِ عُرْفٌ. اللَّيْنَصُورُولُوفُس كَانَ لَه عُرْفٌ اللَّيارُاصُورُولُوفُس كَانَ لَه عُرْفٌ يُنادَي بِهِ غَيْرًهُ مِنَ الدّينَصُورَاتِ.





هل رَأَيْتَ هذهِ الدّينصوراتِ؟





كَلِمة إلى المُعلِّمين والأُهلين

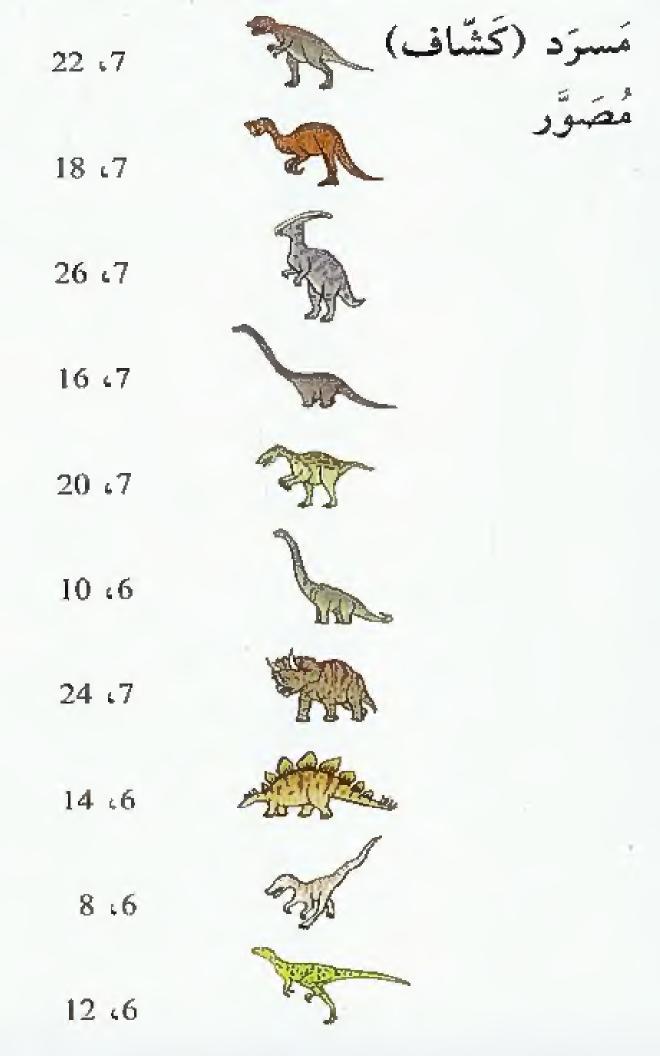
سِلسِلة «أنا أفرأ» كُتُب مُطالَعة مُدرَّجة مُصمَّمة لتَّمنَحَ الأطفال الثَّقة وتُوفَّرَ لهم بداية ناجِحة للقراءة.

المُستوى النَّاني يُناسِب الأطفال الذين يَقومون بمُحاوَلتهم الأولى في المُستوى النَّاني يُناسِب الأطفال الذين يَقومون بمُحاوَلتهم الأولى في القراءة، كُتِبَت الكتب بلُغة بَسيطة جدًّا واستُخدِم فيها عدد قليل من المُفرَدات التي حَرَضنا على أن نُكرَّرها. الجُمل في كلّ صفحة تُسانِدها رُسوم تُساعِد في القراءة وتُوفَر تفاصيل حيويّة للمُحادَثة.

هذا الكِتاب

- الصَّفحتان اللَّتان يُفتتَح بهما الكتاب تَعرِضان الدَّينصورات الواردة فيه.
- تبدأ كل صفحة بعبارة تُتكرّر لتُساعِدَ القارئ المُبتدئ في أن يَسْرَعَ في القراءة بثِقة.
 - ني آخِر كل فصل شرح لمعنى اشم الدينصور في العربية لبعث الإهتمام في نفس القارئ.
- مزيد من الحقائق أضفناها إلى صور الذينصورات للقُرّاء المُبتدئين
 الذينَ يُرغَبون في المزيد.
- استُخدِموا السُّؤالُ في الصَّفحة 28 لتَشجيع القُرّاء المُبتدئين على قراءة الكتاب مرّة ثانية.
- حاولوا استخدام المسرّد المُصور في آخر الكناب. نَستخدم المُسرّد لمُساعَدتنا في العُثور على الصَّفحة التي نَجد فيها الموضوع الذي يهُمُنا.

الْقُرَّاء الْمُبتدئون يَحتاجون إلى كثيرٍ من الْمُساعَدة والتُشجيع.



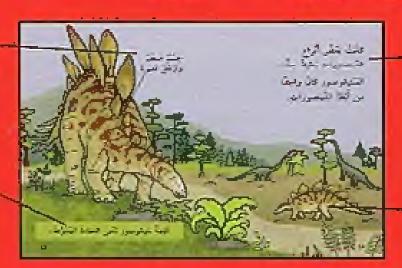
هو الأطفال صاروا جاهِزين الأَخَّدُ خُطُواتهم الأولى في القراءة.



- مواضيع مُشوِّقة ومألوقة.
- كَلِمَاتُ صور واضِحة ودالّة.
 - جُمَل بَسيطة مُتكررة.
- رُسوم بَديعة ومُوضَحة للنُصَ.

كلمات صور أساسكة ودالكة

خروف كبيرة واضحة



حُمَل نستطة







